Le Blé Qui Lève fête son centenaire



Un peu d'histoire (sources : Liber Memorialis de Cheratte-Bas et les Archives de la Société)

Une section de gymnastique est fondée au sein du patronage du Bienheureux Herman Joseph en février 1912.

Elle compte 30 pupilles.

Son premier président est le docteur Gérard Wilket.

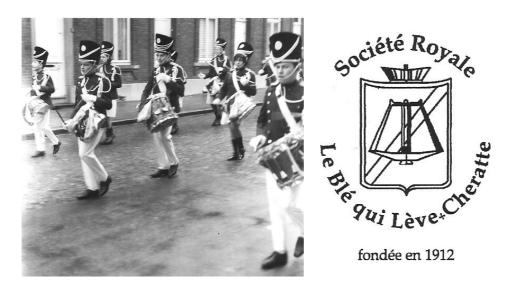
En 1914, la société suspend ses activités pour cause de guerre, jusqu'en 1919.

La société gymnique est réorganisée le 8.1.1920, avec un nouvel uniforme. Elle participe à la procession et à différentes fêtes de gymnastique : Liège, Vaux, Haccourt et Cheratte Hauteurs. Elle compte déjà une section de tambours. Un de ces tambours, ayant appartenu à Mr Dédica Deby, est conservé au Musée de Visé.

En 1930, une nouvelle section est créée à Cheratte-Haut. Elle participe à de nombreux concours et gagne de nombreux prix.

La section de gymnastique est affiliée en octobre 1937 à la Fédération de gymnastique catholique de Belgique.

La société suspend à nouveau ses activités en 1940, encore pour faits de guerre, et ce, jusqu'en 1945. Elle reprend ses activités gymniques en 1945, sous l'impulsion de plusieurs gymnastes. La présidence en est confiée à Mr le docteur Emile Piraux de Cheratte-bas.



En 1950, un corps de clairons est formé, formé et entraîné par Mr Meyers, receveur communal de Cheratte, organiste paroissial et chef d'harmonie. Ce corps accompagne les gymnastes au cours de leurs concours.

En 1956, est recréé le corps des tambours, qui avait cessé ses activités au début de la guerre. Il forme, avec le corps des clairons, une clique qui se produit aussi en dehors des concours de gymnastique.



La société participe à la fête du Centenaire de St Hubert le 19.5.1956. Elle donne une grande fête de gymnastique dans la Cité du Charbonnage le 20.5.1957.





François Verviers et Jacques van Ass



A la mort du Docteur Emile Piraux, le Blé qui Lève reçoit un nouveau président en la personne de François Verviers, industriel à Cheratte, déjà président d'autres sociétés locales, dont le club de football de Cheratte-Haut. Celui-ci partagera bientôt son mandat avec Mr Jacques van Ass, comme vice-président pour la section de Cheratte-Haut.

En 1960, un corps de majorettes s'inscrit dans l'air du temps. Il est composé de nombreuses gymnastes féminines et se joint à la clique. Cet ensemble va participer à de nombreux concours et prestations à travers toute la Belgique.



En 1962, la société du Blé Qui Lève fête son 50^e anniversaire. Le détail des activités paraît dans la Gazette de Liège. La société reçoit aussi, en 1962, le titre de « Royale ». A cette époque, l'ensemble compte jusqu'à 265 membres.

Les cours de gymnastique de la section des hauteurs ont maintenant lieu dans les locaux de l'école technique St Joseph, qui a rejoint ses nouveaux bâtiments à Visé.

Les cours de Cheratte bas, qui se donnaient dans les locaux de l'école primaire des sœurs, près du charbonnage, se donnent actuellement dans les anciennes écoles en bois des garçons, derrière le presbytère. Des tractations sont en cours pour la construction d'une nouvelle salle de gymnastique dans la cour de l'école Notre Dame.



En 1963, 100 gymnastes sont à l'honneur à Fayembois. Un grand banquet, auquel participe la gymnastique du Blé Qui Lève, leur est donné. Un article leur est consacré dans la Gazette de Liège du 23.3.1963.

Le 17.9.1963, le même journal publie un article sur la réalisation, par la gymnastique d'un damier vivant, où les pions sont figurés par des gymnastes.

L'école Notre Dame ayant refusé la construction de la salle de gymnastique par le Blé qui Lève sur ses terrains, les cours continuent à se donner dans les locaux derrière le presbytère. Les briques, les pavés..., qui ont été récoltés par les gymnastes et les membres du comité pour la construction de cette salle, sont récupérées par le garagiste Huynen qui construit des garages derrière chez lui.



En 1964, la clique se voit adjoindre quelques musiciens d'harmonie, devenant, de ce fait, une harmonie progressivement complète, qui se produira de plus en plus souvent seule, ou avec le corps des majorettes. Elle est placée sous la direction de Mrs Meyers, Yvon Rikir et Noël Pirotte.

En 1965, suite à la fermeture du Cercle St Norbert de Cheratte-bas, la société de gymnastique et de musique occupera les locaux annexes, qui deviendront, plus tard, la salle du Pacific, les entraînements de gymnastiques restant donnés dans les anciennes écoles derrière le presbytère.





En 1966, la société reçoit un nouvel uniforme. Une grande fête célèbre l'évènement le 15 août lors de laquelle les uniformes sont présentés à Cheratte-bas. Ils auront coûté la somme de 130.000 francs. L'harmonie compte alors une soixantaine de membres et se produit partout en Belgique et même en Allemagne.



Au décès de Mr François Verviers, Mr van Ass reprendra la présidence de l'ensemble de la société.

En 1975, sous l'impulsion du dessinateur et aquarelliste Mittéï, la société organise le 1^{er} Jazz Band dessinée en la salle St Joseph de Cheratte-haut. Ce sera la rencontre de nombreux dessinateurs renommés de la BD belge et de formations ou amateurs de Dixieland.



En 1984, l'harmonie participe aux fêtes du Jumelage de la Ville de Visé et de Aiguillon en France.

Cette même année, un groupe folklorique, perpétuant la tradition charbonnière de Cheratte, est formé au sein de la société et prend le nom des « Houyeux de Cheratte ». Ce groupe veut perpétuer le souvenir de l'activité minière de notre village. L'esprit du mineur plane toujours sur Cheratte. A plusieurs reprises, la fête de la Sainte Barbe est ainsi honorée.











En 1985, le Blé qui Lève organise soin premier rendez-vous destiné à soutenir les jeunes talents artistiques cherattois. Une première exposition des œuvres des « Jeunes Talents » sera suivie de nombreuses autres, de plus en plus étoffées. En cette année 2012, l'exposition en est à sa 26^e édition.

Les «Jeunes Talents» à Cheratte

Les 15, 16 et 17 novembre derniers se déroulait à Cheratte-hauteurs en la salle Saint-Joseph la 11° édition des «Jeunes Talents».

Le but initial de cette manifestation est de regrouper sous un même toit les talents les plus divers et permettre aux «amateurs» dans le plus pur sens du terme, de s'exprimer, de pouvoir montrer au public leur création.

Cette cuvée 96 voyait la participation de 18 jeunes talents dans des disciplines les plus diverses, telles que:

 Dessin plume, aquarelle, peinture à l'huile, peinture sur soie, aérographie, gravure sur verre, pyrogravure, miniature, jouets bois, auteur de roman, etc...



La manifestation a pris son coup d'envoi par le vernissage qui a eu lieu le vendredi 15 novembre à 20 h en présence de Monsieur Marcel NEVEN, bourgmestre de Visé, Monsieur Jacques THEUNISSEN, conseiller communal, Monsieur Abel BRAHAM, des artistes, de leurs nombreux amis et du comité organisateur, la société royale «Le Blé qui Lève» de Cheratte.

Toute la manifestation s'est déroulée dans un climat chaleureux et amical et empreint d'une grande qualité artistique. Rendez-vous fin 97.

CHERATTE-HAUT ART

Une vingtaine de jeunes talents à découvrir

Les "Jeunes talents "s'exposeront ce week-end sur les hauteurs de Cheratte puisque le "Blé qui lève" a, pour la 18e fois, invité des artistes du terroir à présenter leurs réalisations à la salle Saint-Joseph, rue de l'Église.

Les artistes

Ils se nomment François Bauters (dessin plume), Marie-Rose Born-Weber (plâtre-céramique), Alida Cilli (aquarelle), Ode Collard (peinture sur porcelaine), Christiane Delrez (dentelle), Angélique Dubois (dessin, gouache), Guy Drouguet (bracelets fantaisie), Louis et Robert Frederix (peintures miniatures, cuir), Nicole Grosjean (broderie perlée), Josée Guerin (peinture à l'huile), Marc Lekaene (gravure sur verre), Pierre Lemaire (peinture à l'huile), Joséphine Loyen (décoration florale), Olivier Moch (photo), Mia Mols (aquarelle), Cécilia Pastore (pastel), M. et Mme Robert (peinture sur soie-papier), Delphine Sougnez (linogravure), Paula Schruse



Un jeune talent... walthéry

(dentelle), Michel Van Otten (acrylique) et Christophe Wathelet (cartogravure-gouache). Cette exposition sera visible samedi de 14 à 20h et dimanche de 11 à 19h. L'entrée est gratuite. Bar et restauration sont pré-

VUS.III



Le retrait de Mr van Ass amène la société à se doter d'un nouveau président, Mr Guy Servais de Sarolay, aidé par son fidèle adjoint et ami, Henri Gérard.



La construction d'un hall omnisport et les diverses activités proposées aux jeunes du village provoquent une nette diminution du nombre de gymnastes, tant féminins que masculins. Les activités gymniques cessent en 1994 et la société continue à vivre à travers ses activités Musique et Folklore.



Le Blé qui Lève

Charata (Ralainua)

Tout au cours de son existence, la gymnastique du Blé qui Lève a proposé les disciplines suivantes : gymnastique, savate, canne royale, escrime, boxe française et anglaise, gymnastique suédoise, judo, GRS, aikido, aérobic, musculation...



Divers moniteurs, depuis 1945, se sont succédés, dont Mrs Chaineux, Pollet, Renouprez, Dols, Hutlet, Ghislain, François Bokken, Begon et Médart.

Souvenons-nous aussi des monitrices qui ont accompagné les sections féminines, mais aussi les sections des tout petits (poussins) : Mesdames et Mesdemoiselles Yvette Charlier, Lulu épouse Delhoulle, Jacqueline Maréchal, Joëlle Lamberts ...

Actuellement, la société compte encore une cinquantaine de membres, qui forment l'harmonie du Blé qui Lève et le groupe folklorique des Houyeux.





En 2012, la société fête le centenaire de sa fondation.

Articles et vidéos dans d'autres sites

Vous pouvez aussi trouver d'autres témoignages de la vie du Blé qui Lève dans d'autres sites.

- « Histoire du Blé Qui Lève »
- « Jumelage Visé-Aiguillon »
- « Cheratte Historique »
- « 100 ans Blé qui lève »











